

UN PUNTO DI VISTA CRITICO SUL PAESAGGIO ITALIANO CONTEMPORANEO E SUL RUOLO E LE RESPONSABILITÀ DELL'ARCHITETTURA NELLA CONFIGURAZIONE DELLE CITTÀ E NELLA TRASFORMAZIONE DEL CONTESTO AMBIENTALE. MA ANCHE UNA COMUNE RIFLESSIONE, CON PECULIARITÀ E APPROFONDIMENTI CULTURALI DIFFERENTI, SULLE «ARCHITETTURE CONTEMPORANEE SVUOTATE DI QUALUNQUE RAZIONALITÀ, ESPRESSIONE DI UNA GLOBALIZZAZIONE SUPERFICIALE CHE STA SNATURANDO IL PAESAGGIO DELLE NOSTRE CITTÀ, NEL SILENZIO DELLA COMUNITÀ SCIENTIFICA, INTELLETTUALE E DELLA CLASSE POLITICA CHE CI GOVERNA» (MATTEO GAMBARO).

COSTRUIRE IL PAESAGGIO

COSTRUIRE IL PAESAGGIO



TESTI DI MARCO ROMANO,
FABRIZIO SCHIAFFONATI, PAOLO ZERMANI

A CURA DI MATTEO GAMBARO

ISBN 978-88-6857-358-4



9 788868 573584

EURO 14

72

inter
linea

Costruire il paesaggio

L'ARCHITETTURA ITALIANA
TRA CONTESTO AMBIENTALE
E GLOBALIZZAZIONE

TESTI DI MARCO ROMANO,
FABRIZIO SCHIAFFONATI E PAOLO ZERMANI

A CURA DI MATTEO GAMBARO

INTERLINEA

Sommario

Il paesaggio dell'architettura (MATTEO GAMBARO)	p. 7
Comprendere il paesaggio (FABRIZIO SCHIAFFONATI)	» 19
Architettura e tempo: sulle tracce dell'Occidente (PAOLO ZERMANI)	» 63
Un ritratto di Novara (MARCO ROMANO)	» 95

Serie "Architettura" promossa dall'Ordine degli Architetti,
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori delle Province
di Novara e del Verbano Cusio Ossola
Comitato scientifico: Francesca Albani, Paolo Favole, Matteo Gambaro,
Luca Gibello, Italo Rota, Fabrizio Schiaffonati

© Novara 2020, Interlinea srl edizioni
via Mattei 21, 28100 Novara, tel. 0321 1992282
www.interlinea.com edizioni@interlinea.com
Stampato da Italgrafica, Novara
ISBN 978-88-6857-358-4

In copertina: fotografia di Mauro Davoli
All'interno: fotografie di Giovanni Castaldo (42), Mauro Davoli
(62, 69-71, 75-77, 79-81, 85-87, 89-90, 92-93),
Romina Emili (6, 94, 102-117), Fabrizio Schiaffonati (18, 25, 30, 37)